



Cod. mecc. : RGIC81500A – C.F. 82000760882

Indirizzo: Piazza Giordano Bruno n. 9 (sede legale) - Piazza Ricca n.6
97019 Vittoria (RG)

TEL. 0932/803642 – Cell : 3371021390

Email: rgic81500a@istruzione.it – Email pec: rgic81500a@pec.istruzione.it

Sito web: www.icsanbiagiovittoria.edu.it

SCUOLA DELL' INFANZIA PLESSO _____

Anno scolastico 2022/2023

SCHEDA DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA

DATI ANAGRAFICI

Cognome e nome
Luogo e data di nascita
Se straniero, è in Italia da
Residenza e indirizzo

ISCRIZIONE E FREQUENZA

Alla data d' ingresso aveva:

<3 ANNI 3 ANNI 4 ANNI 5 ANNI

Ha frequentato con presenza	REGOLARE	PERIODICA	SALTUARIA
1° ANNO			
2 ° ANNO			
3° ANNO			

NOTA _____

IDENTITA'

	SI	IN PARTE	NO
Nelle situazioni di conflitto sa controllare la propria emotività e trova soluzioni			
Accetta le regole			
Lavora senza l'azione costantemente stimolatrice dell'adulto			
Ascolta l'adulto			
Se richiamato si corregge			
Segue suggerimenti dell'adulto			
Si adatta ai ritmi della giornata scolastica, completa le consegne			

AUTONOMIA

	SI	IN PARTE	NO
E' autonomo nella cura del materiale			
Sta seduto, durante una attività, per un tempo stabilito			

TRAGUARDI FORMATIVI

LivelloIndicatori specifici

A – Avanzato

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale

L'alunno/a se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

Traguardi formativi	D	C	B	A
IL SE' E L'ALTRO				
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.				
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.				
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.				
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.				
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.				
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.				
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio.				
IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed				

espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.				
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.				
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.				
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.				
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.				
IMMAGINI, SUONI, COLORI				
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.				
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.				
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione . . .); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, es rimendo anche ro rie valutazioni.				
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.				
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro/musicali.				

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.				
I DISCORSI E LE PAROLE				
Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e precisa il proprio lessico attraverso il linguaggio verbale				
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, domande, ragionamenti e pensieri				
Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le storie lette, dialoga, discute, chiede spiegazioni, spiega				
Riflette sulla lingua e confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica				
E' consapevole della propria lingua materna				
Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura				
LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.				
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.				
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.				
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.				

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.				
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.				
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.				

Le insegnanti